



パチンコ黄金率

【立ち読み】

「新海物語 With アグネス MTM」攻略法

「アグネスの泣きどころ」

by 黄金率



著者みのさんた



## 目 次

はじめに.....	3
序章 機種解説.....	4
【「新海物語 アグネス・ラム」SANYO】.....	4
【モード・演出の傾向】.....	5
新演出「カメ役物&前兆予告」.....	6
「ロングスベリ予告」・「特定チャンス目」.....	7
「海モード」・「秘境モード」・「オーロラモード」.....	7
・大当たり振り分け.....	7
.....	
第一章 アグネスの10万回転.....	8
第二章 HOTポイント.....	11
第三章 パチンコ黄金率.....	12
【黄金率とは?】.....	12
第四章 パチンコ黄金率・4つの仕分け.....	14
第五章 実戦解説「10日で30万勝てるか!？」.....	17
2010/12/1(水)【●●●●台】.....	17
2010/12/02(木)【●●●台】.....	20
2010/12/03(金)【●●●の逆バージョン】.....	24
2010/12/04(土)【●●●●台】だが、本日は出尽くした感じ.....	27
2010/12/05(日)【●●●●台】.....	28
2010/12/06(月)【●●●●台】狙っては見たが・・・.....	30
2010/12/07(火)【●●●●台】【アグネスの泣きどころ】.....	33
2010/12/08(水)【●●●台】.....	35
2010/12/09(木曜日)【オープン2日目で、流れが分からない】.....	37
2010/12/10【●●●●台】10日間連続検証最終日.....	40
2010/12/25【●●●●台】か?「ダメダメ台の参考事例」.....	42
福岡の「アグネスの泣きどころ」.....	45
第六章 「アグネスの泣きどころ」解説.....	48
【「アグネスの泣きどころ」不発だった場合の対処方法】.....	51
【3000回転以上のホールで「アグネスの泣きどころ」実践例】.....	52
「アグネスの泣きどころ」次善の策で狙うべき台.....	54
第七章 アグネスの演出バロメーター.....	57
【攻め時ポイント】・【止め時ポイント】.....	62
第八章 打ち出しタイミング.....	67
最終章.....	68
【特典】「アグネスの泣きどころ」実践報告解説集.....	70
【ご案内】情報玉手箱（正会員ページ）.....	90



## 始めに

みのさんの元には、たくさんの方からメールがあります。

圧倒的に感謝メールや勝利報告が多いのですが、その中にはこんなメールもあります。

「最近仕事がなくなりました。好むと好まざるに関わらず、パチンコでの収入に頼らざるを得なくなりました。パチンコ黄金率のお陰で、勝率はUPして負けがなくなりました。これだけでも感謝していますが、生活の為にはもっと稼がなければいけません。もっと安定して勝利を増やしたいと思えます。どうしたら良いのか？悩んでいます。」

と言うものです。

一言で言えば「パチンコもギャンブルで、そんなに高望みはしなさんな。ギャンブルには、持って生まれた天分や勝負運に左右される部分がたくさんあります。」と、言いたい。

しかし、私に出来てあなたにできない筈はありません。

どこかのポイントが、少しだけ、ずれているだけだと思います。

みのさんは、どうしても勝たなければならない人には、何とかして勝たせてあげたいと常に思っています。

自分がパチンコを打つ時でも、どうしたらこれがダメ台だと教える事ができるのか？

どうしたら、こんな台がお座り一発で勝てる台だと教える事ができるのか？

私が台選びをして、あなたに打たせれば勝たせることは出来るのです。

その方法はないものか？試行錯誤をして研究をしています。

「道は見えてきています。」が、しかし、完成にはまだまだ時間が必要です。

その前に、「アグネスの泣きどころ」を教えますからこれでお稼ぎ下さい。

と、この書を書き始めました。

「仕事終わりの短時間、10日間連続検証で30万円は勝てるのか？」

その挑戦は私自身にとっても厳しいものでした。

「真剣に立ち向かわなければ、ただの笑いものになる！」

真剣に向かった結果！

とんでもない泣きどころを発見しました。この情報は余りにも凄すぎてこれまで未公開でした。

どうしても、稼ぎたい人、稼がなければならない人はこれでお稼ぎなさい！と、お薦めします。

この方法で問題になるのは、そんなホールがどこにあるか？それを探すだけです。

データランプの大当たり回数を見るだけで、確率分析も、ホルコン理論も、スランプグラフの読み方も必要ありません。

勿論、パチンコ黄金率との組み合わせで活用すればもっと効果がありますから、本書では「パチンコ黄金率」についても、分かりやすく解説しています。

皆様のご検討を祈ります。

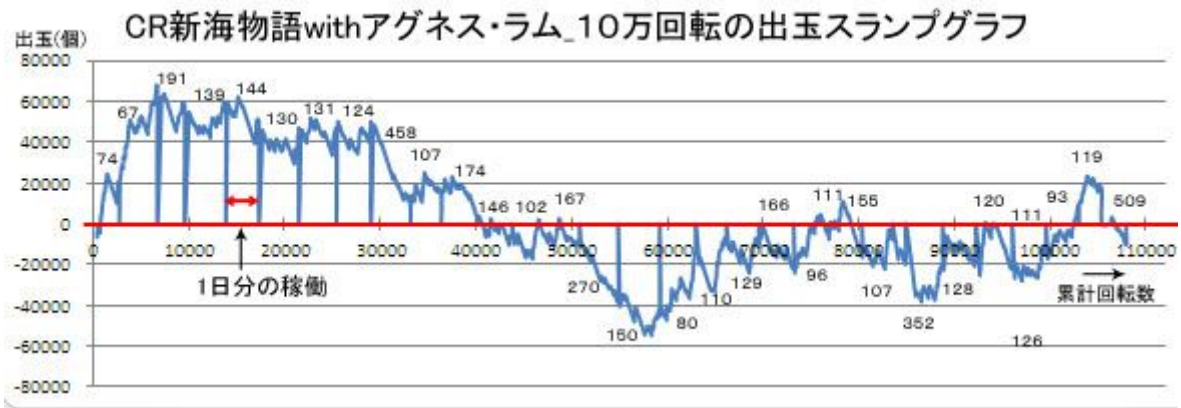
みのさんた [ご質問メールアドレス members★pachinco-ougonritsu.com](mailto:members★pachinco-ougonritsu.com)

ご質問には、「アグネスの泣きどころ」と、ご記入下さい。



# 第一章 アグネスの10万回転

以下の図は、「新海物語 With アグネス・ラム」(以下「アグネス・ラム」と称する)の新台幣オープンから10万回転の、出玉スランプグラフの波形です。



もう既に、「アグネス・ラム」を打った方は多いと思いますが、最初は勝てた人が多いのではなかったか?と思います。それは当然だったのです。

「アグネス・ラム」は、新台幣オープンから.....していました。上のスランプグラフですが、注目するのは.....です。

新台幣オープン時は明らかに、.....であった事が分かります。

ここに気付かずに何時までも夢を追い続ける人は、手痛いしっぺ返しを受けます。

これは、あらかじめロムに組み込まれていたもので、「.....」として採用されたものと推察できます。

これと似た様なことは「.....」でもありましたが、メーカーでは時々手段として用います。

この出来事一つを見ても「完全独立抽選」は嘘っぱちである事がお解かりになると思います。

パチンコ黄金率では、完全独立抽選で出た確率を人工的に配置換えしている。

と、主張しています。

さて、5万回転.....どうなるのか?

上の図で分かる様に、.....下で収束をして、.....手に取るように分かります。

問題はこれからです。

これからがロムの安定期を向かえ、パチンコ黄金率の出番になります。

新台幣オープン時からの10万回転を過ぎて、これからがいよいよ落ち着いた「アグネス・ラム」本来のロムで消化される事になって行きます。

パチンコは、様々な回収・放出の波形を見せます。当然、機種別にも特徴が現れます。

プログラマーは、どこで放出してどこで回収するのか?

「誰にも分からない様に、知恵と工夫を凝らして作られています。」



しかし、こうやって過ぎ去った 10 万回転を分析して見たらどうでしょう？  
はっきりと目に見えて来ます。  
さて、同じ 10 万回転を、確率に基づいて解析して見ます。



上の図は、同じ台の 10 万回転を分析した「確率に基づいたスランプグラフ」で、一日の稼働が  
終わったところで算出していますが、ポイントのついているところが当日の最終確率です。

この図は、右肩上がりになっている時は回収に向かっている時で、右肩下がりになっている時は  
放出している時です。

出玉スランプグラフとは違った波形になりますが、新台スタート.....  
も分かります。

その後も.....分かります。

このグラフから読み取って貰いたいのは、.....です。

ホールの台上のデータランプには、本日の確率を表示しているものもあります。

もし、その表示がない場合でも、.....する事ができます。

この図から分かることは、1/●●以上では、勝てる見込みがなく、それは絶望的とも言えるほど  
です。出玉スランプグラフだけでは、如何にも緩やかな波形を見せますが、確率推移に変えて観察  
すると、.....が分かります。

注目するべきは、回収に入った時は徹底して回収に向かう機種であると言う特徴です。

また、特徴的なことは、.....は 1/●●~1/●●にあり、●●日も.....いることです。

また、.....も読み取れると思います。

そうです。

「アグネス・ラム」は、「.....に素直な機種だ。」

と、言えます。

また、.....時にもチャンスがある事が分かります。

そうです。

「アグネス・ラム」は、「●●●台」と「●●●台」が勝ちやすい機種だ。

と、言えます。

これが、この後に解説する「アグネスの泣きどころ」にも繋がるのですが、ここでは「なるほど・・・」  
とだけイメージして置いて下さい。



## 第六章 「アグネスの泣きどころ」

このような簡単な攻略ポイントが見つかるのは、10年に一度と言っても良いでしょう。ここまでお付き合い下さってありがとうございます。いよいよ、「アグネスの泣きどころ」です。この教材は、この一ページで事足りたのかも知れません。

しかし、勝ちながらパチンコ黄金率を基礎から覚えて戴く為にここまでの行程が必要でした。

**朝からでも一日打てば5万円前後、時には10万円勝てる台はこんな台です。**

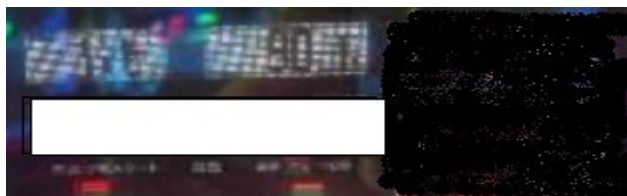
**該当するホールには、「アグネスの泣きどころ」台が5%前後あります。**

**又、そんなホールでは同時に「●●●台」も5%前後あります。**

**100台設置のホールならば、10台前後の狙い台があります。**

「アグネス・ラム」の特徴は●●●が長い事。そして、確率構成上の特徴で「●●●台」が素直に●●●しやすい機種だと、これまでの解説でお分かりになったと思います。

**稼働が安定したホールでは、大当たり回数だけから読めますから他人台でも探し易くなります。**



・観察ポイント↑【前々日●●回・前日●●回】・【前々日●●回・前日●●回】↑  
上の写真をご覧下さい。左は「10日間連続実践解説」の●日目の台で、右は福岡の台です。

※ まずは「アグネスの泣きどころ」台が「ヒットしているホールを探す」という努力をしなければいけません。この確認を怠って適当なホールで打ってはいけません。

### 【アグネスの泣きどころ】見分け方—1

- ◆ 一番狙い易いのは一日2000~3000回転のホールですが、今のアグネスではこんなホールはたくさんあります。その中から、該当する台がヒットしているかを確認します。
  - ◆ 一日3000回転~4000回転のホールでは、.....されますから、少し読みにくくなりますが、.....あれば該当する事が多くなります。
- ★ 前々日一桁（●●回~●●回）をベターとする。前日●●回当たりがベター。

	前々日	前日	本日
大当たり回数	●●回~●●回	●●回前後	見込み25回以上
参考確率	.....	.....	.....



- ◆ 「●● (●●~●●回) 当たり」の●●に、●●回程度の大当たり回数があった台は、●●●●●●回以内、.....回転前後までに初当たりがあり、みのさんが前日最終●●●確認をして台選びをした実践では、●●回転を超えたことはありません。
- ◆ 確率はあくまでも参考程度にしますが、これまでの検証では●●●●回の大当たり時の確率が1/●●~1/●●の中にある事が多い。1/●●など、1/1●●を●●位が●●しない数値。
- ◆ この時の初当たりまでの台表情は、.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

◆ **【最大許容大当たり回数】**  
 =前々日●●~●●回⇒前日●●~●●回。これ以外は危険。

- ◆ **【前日最終大当たり後の回転数との関連】**
  - 1・前日の、.....参考にします。これが.....翌朝は早い当たりが期待出来ます。これは、.....、HOTポイントの中で.....初当たりが来るケースが多くなります。
  - 2・逆に.....回転を越えない事が多くなり.....ます。
  - 3.....が、.....場合は要注意です。これは、.....ある可能性が残ります。

**【アグネスの泣きどころ】見分け方ー2**

4日前に.....。これは、.....連チャンが待っているケースが多くなります。

	4日前	前々日	前日	本日
大当たり回数	●●~●●回	●●~●●回	●●回.....	.....30回
参考確率	.....	.....	.....	.....

実践する様になったら、何台かある他の該当台の様子をそれとなく見張りましょう。  
 .....爆発するケースもあります。  
 .....気持ちが湧き上がります。  
 しかし、その勝負は.....例もあるのです。



.....が2日続いた上記の場合は、.....そのまま爆発するケースもあります。が、しかし、.....勝負になります。

そこで危険を冒すより.....

3日間連続で打って見るのもいいですね。.....当たりを目指して.....勝機があります。

「アグネス・ラム」に絞り、ホールを大当たり回数別に以下の3つに大別して見ました。

### 1. ....のホール (.....)

このようなホールでは、.....する。稼働が.....も.....と思うべし。

しかし.....「アグネスの泣きどころ」で待っている台がある。.....。

### 2. ....のホール (.....)

「アグネスの泣きどころ」攻略に一番適しているホール。

全国的に見てもこの位のホールは一般的で良くある。また、「●●●台」もヒットしやすい傾向があるので、前日.....は試し打ちして見よう。

土日祭日は.....「アグネス・ラム」のシマは.....になる。

平日の日中は7～8割位の客入り、そんなホールがいい。

回転数での判断が難しければ、前々日.....台があるかないか？そこだけに注意して観察しても良い。

### 3. ....のホール (.....)

稼働率が良すぎるホールではダメなのか？と言うとそうではありません。

稼働率の良いホールでは.....なるだけです。

次のページにそんなホールの実践例を掲げて解説しますから、参考して下さい。

## ※「アグネスの泣きどころ」ではなく「●●●●台」だった。

14 ページの図をもう一度見て下さい。

「アグネス・ラム」の10万回転の分析では.....の配分になっていました。データランプの大当たり回数だけからでは、.....【●●】⇒【●●】となり紛らわしくなります。

「●●●台」のパターンでは.....「アグネスの泣きどころ」だと思って打ったが勝てなかった！と言う可能性もあります。

しかし、「それでもそこを狙え！」と、本書では主張します。

どの道、朝から勝負したいと思うなら大きな勝負を覚悟しなければなりません。

一日だけの勝ち負けで一喜一憂せず、10 日間のトータルでどうだったか？一ヶ月でどうだったか？大きな視野で判断する必要があります。3：1で、勝てる可能性が75%もあるのですから。



読めない周期は最初から捨てて、自分の守備範囲内とする、読める周期の「アグネスの泣きどころ」5台と「●●●●」・「●●●」5台の10台だけに絞る事で、安定した勝率を守る事が出来ます。

- もちろん第一候補として「アグネスの泣きどころ」を狙うのは当然です。

最後にもう一度「アグネスの泣きどころ」実践の順序を復習して見ましょう。

- パチンコ黄金率「情報玉手箱」(会員ページ)にログインできる方は、「一発!データ分析」で該当台を探し、勝負ホールを決めれば楽になります。

1. これまでの先入観を捨てて、.....を探す。
2. そんな.....あれば、.....探す。
3. 見つけたら.....を確認する。
4. 夕方ホールへ行き、.....いて帰る。
5. なくなっても困らないパチンコ資金を確保する。
6. 思いのほか.....体験を積む。
7. 朝から打ち始めて.....を心がける。
8. ここまで出来たら.....貰って置く。
9. 止める前に、.....する。
10. 家に帰る前に、.....する。
11. ....。
12. ....する。
13. ....をメモ書きするする。

★ 「アグネスの泣きどころ」公開には、随分と慎重に検証もし、悩みもしました。

先にも書いたようにこの発見には驚きもしたし、疑いもしました。

.....で読み込んだ台が、.....、今までは無かった事です。「偶然が重なっただけだろう」とも思いました。

しかし、私自身が検証しただけではなく、複数の人間で地域を変えて検証もして見ましたが、公開するに足る十分な結果が出ました。

そして、.....と言う結論が出ました。

その確認も、.....を絞るだけで探せるのです。

パチンコは長時間打つことで、ホールの滞在時間も長くなり、他人台の観察も出来、自分流のアグネス・ラム攻略を組み立てることも可能になります。

しかし、負けながらの長時間は下手をすると、家庭崩壊になりかねません。

「アグネスの泣きどころ」台を打つことで、体験時間を長くする事が出来るのです。

結局は自分で掴み、自分の体に植えつけたものだけが、力になります。

今、この時代、この方法で勝って乗り越えて戴きたいと、心から願っています。



## 最終章

最後までお付き合い下さりありがとうございます。

私の実戦報告は、このまま終わったら嘘になるかも知れない・・・。

それは、こうやって勝ちに向かう時の私は、「セルフモチベーション」の力を高めています。過去の記述でもこの事に触れていない事が気になったからです。

実は、ホールに入る前に心を沈め、額の一点に意識を集め、自分の潜在能力が引き出されることを想像しています。

そして、「勝ちたい・打ちたい」などの雑念を払います。

ただ一心に「いい台があるか？それだけを探すのだ！」

と、自分に言い聞かせ、集中心を高めることを意識します。

最初は家にいるときからこの作業をして、自分が自分の為に書いたマニュアルを読み、記憶を引き出してからホールに向かっていました。

これを繰り返す内に、いつの間にか習慣になっていて、今ではホールに入る前に大きく深呼吸をして眉間に神経を集中させるようにするだけで、意識の集中ができるようになりました。

ところが、これが上手く行かない日もあります。この行為そのものを忘れる日もあります。

そんな時は、自分は冷静になったつもりだけで、行動はめちゃくちゃになっています。

そして、当然カス台を掴んで負けています。

ホール内やシマを一周することも無く、一番先に目に付いた台を、勝手な理由をつけて打ち出してしまいます。

「ダメダメ台の参考事例」の時などはいいい例です。

この時はホールに入って直ぐの角台を打ち始めていますが、あとで考えるともっと台選びを慎重にする必要があった。と、反省します。

パチンコで勝つことを目的にしてホールに入るのですが、台選びの前には「無欲・無心」になれた時にはいい台を探し当てたり、ない時は打たなかったりができます。

「打ちたい、勝ちたい・・・」の欲に駆られてしまった時は見事に負けています。

ここにも、戦う前に勝負を決する事前準備がある！

実は、これが一番大切なことかも知れない・・・。

みのさんはこれをしていることをここでご報告します。

この「セルフモチベーション」と言うのは、自分の潜在能力を信じ常以上の力を発揮することです。

多くの人間は「自分の持てる能力の3%しか使わずに死ぬ。」

「97%は使われることがなく、死後燃やされます。」



そして、多くの人々はそれが自分の能力の限界だと思っています。  
ところが、人間には秘められた能力（潜在能力）があり「火事場のクソ力」がそれです。  
もしも、その潜在能力を  
たった4%までに引き上げることができれば、オリンピックの選手にもなれる。  
もしも、その潜在能力を  
たった5%までに引き上げることができれば、ノーベル賞受賞もかなえられる。  
と、言われます。

「自分はこれまで、アグネス・ラムについて、誰よりも努力をして勉強して来た！」  
「パチンコ黄金率も学んだ！」  
「台選びのコツも掴んだ！」  
「演出の傾向も掴んだ！」  
「ホール選びも間違いがない！」  
「時間も自分に有利な時間帯だ！」  
「アグネスの泣きどころ」も分かった。  
勝利の為に、全ての条件は揃っている！

「あとは、無欲・無心にいい台を探すだけだ！」  
「今月の目標に向かって、潜在能力を引き出し、集中力を高めて戦うぞ！」  
「戦いは、座る前にある！」  
「自分にはきっとできる！」  
と、自分を信じてホールに入ります。  
これが、私流の「パチンコのためのセルフモチベーション」です。

本マニュアルには、パチンコ黄金率「情報玉手箱」（会員ページ）のログイン権利がついています。  
そこでは、新台を含めた殆ど全機種種の「攻略ポイント」や「一発！データ分析」・「ひろば」・「セミナー案内」などが準備されていて、まるで「パチンコ塾」のようです。  
本来¥6660の入会金が必要ですが、本マニュアルご購入者でご希望する方には、入会金が免除されて月額¥2220だけご利用ができます。  
申し込み方法はご購入後のメールでご案内します。  
あらゆるギャンブルの中で、「勉強と努力で勝てる」のがパチンコです。  
たかがパチンコと言わずに、全国の皆さんと一緒に学びを深めて、パチンコライフを楽しんで戴きたいと思います。  
そして、パチンコで勝ったお金でも、合法的に堂々と勝ったお金です。  
平均すれば一日に4万円ずつで25日、月に100万稼ぐ人もいますからそれが目標です。  
お金は持った人の意志で命が吹き込まれます。  
少々勝った位で有頂天にならず、将来設計の為に有効に役立てることをお勧めします。

著者　みのさんた